

CURRICULUM VITAE DE GERMÁN DEHESA

El Lic. Germán Dehesa Violante, nace en la Ciudad de México el 1° de julio de 1944.

Licenciado en letras hispánicas, conferenciante, director de periódicos, director de teatro, coordinador de talleres literarios, autor de más de 50 espectáculos de teatro, actor, comediante, guionista, conductor y anfitrión de programas de Radio y Televisión.

Fue editorialista de los periódicos “Novedades”, “El Financiero” y “Metro” de la Ciudad de México. En la actualidad es editorialista de los periódicos: “El Norte” de Monterrey con “De aquí para allá”; y “Reforma” en el D.F., donde publica “La Gaceta del Ángel” y en el diario “Mural” de Guadalajara “El Charro Negro”. Publica también columna deportiva en el periódico semanal “Señor Futbol”. Sus artículos son sindicados en más de 50 periódicos de la República.

El 10 de diciembre de 1998, la Asamblea Legislativa del Distrito Federal le otorgó al Sr. Dehesa “El Premio Anual de Periodismo Parlamentario, 1998” en la categoría de: Mejor comentario editorial.

Dirige y conduce programas de Radio, como los que estuvieron a su cargo en: “Radio IMER”, “Núcleo Radio Mil”, “Radio Fórmula” y en la actualidad en “Monitor 102.5” tiene un espacio titulado: “Radio Muégano” que se transmite de lunes a viernes de 13:00 a 15:00 horas.

Su más reciente participación en televisión fue con “El Ángel de la Noche” transmitido por Canal 40. Cabe mencionar su actuación en la película mexicana “Cilantro y Perejil”.

El Sr. Dehesa cultiva los siguientes géneros literarios: drama, guión, periodismo, editoriales, letra musical, redacción de textos publicitarios, ensayo, diseño de proyectos multimedia.

Entre su obra editorial encontramos: “La vida y sus dibujos”, en colaboración con el artista plástico Juan Sebastián; en septiembre de 1996 publicó su segundo libro: “Fallaste corazón”; un tercer libro titulado “La Música de los Años” y un cuarto libro, “Hablan los amorosos” con la participación del Sr. Federico Reyes Heróles en el que, ambos, realizaron una recopilación de textos escritos por “deudores diversos”, para el poeta chiapaneco Jaime Sabines. Todos estos libros han sido publicados por Editorial “Plaza y Janés”. Editorial Diana publicó en noviembre del 2001, “Las nuevas aventuras del Principito” y más recientemente en mayo del 2002, “¿Cómo nos arreglamos? Prontuario de la corrupción en México”. Editorial Planeta ha publicado también en noviembre del 2001 el primer libro de una serie de cinco titulado “No basta ser padre” donde nos relata su relación con sus cuatro hijos y dos matrimonios y el segundo libro de esta serie, en septiembre del 2002 “Los Prsidentes” una selección de

artículos periodísticos acerca de la política nacional en donde el autor cree en el papel activo que deben asumir los ciudadanos para aminorar los desastres que le ha causado al país la “clase política”. Las revistas que han contado con sus colaboraciones han sido: Este País, Viceversa, Kena, Celular, Cambio y Quien.

Su última obra teatral sátiro política fue “Cartas a Santa Fox” que cumplió con 100 representaciones en febrero del 2003 y sus nuevos espectáculos musicales “Los 60 a los 60”, Presidente Habemus” y “¿Cuántos años dijiste?” se representan semanalmente en “La Planta de Luz”.

]